

Publié le 8 juin 2012

Micropolis : Un mur multimédia pour les insectes bâtisseurs

La Cité des insectes innove avec une attraction multimédia inédite. Un mur tactile interactif et une nouvelle salle permettent désormais aux visiteurs d'explorer, de manipuler et de partager le monde mystérieux des insectes vivant en société.



C'est un coup de projecteur unique en Europe sur la vie des insectes que propose [Micropolis](#), parcscientifique et de loisirs situé en Aveyron, près du Viaduc de Millau. Avec plus de 75 000 visiteurs l'an dernier, le site tient à conserver sa dynamique en proposant régulièrement de nouvelles attractions. « En 2011, nous avons présenté un film 3D sur la vie des abeilles, coproduit avec la Cité des sciences et de l'industrie, et le Vaisseau, Centre de découverte des sciences et des techniques de Strasbourg », rappelle Karine Hamel-Cam, directrice de Micropolis.

Le parc a placé cette année la barre haute avec la création de tout un univers dédié aux insectes « en société ». Ce nouvel espace au décor épuré évoque ces fourmis, termites, bourdons, et autres abeilles qui font parfois partie de notre quotidien et qu'on connaît pourtant si peu. Tout est là pour inciter les visiteurs à les découvrir, les comprendre et mieux les apprécier : formes subjectives, vitrines, jeux, dispositifs ludiques et sensoriels... L'ensemble a été imaginé par l'équipe de Micropolis et son comité scientifique pour mettre à l'honneur l'habitat, le travail et la vie des insectes sociaux.

Une scénographie originale

« La scénographie a été mise au service du scientifique comme du ludique, explique Karine Hamel-

Cam. Avec des pupitres de présentation générale, un ensemble d'assises en bois naturel, des présentations de véritables nids d'insectes bâtisseurs, et des dispositifs interactifs autour des particularités des nids tels que poids, odeurs, toucher et sons ». Un mur multimédia interactif est l'attraction vedette de cette salle.

À la pointe de l'innovation, cette surface tactile de deux mètres de haut permet d'explorer, de manipuler et de partager le monde fascinant des fourmis, abeilles, termites et autres petites bêtes vivant en société. « Les visiteurs peuvent zoomer sur des photos exceptionnelles, afficher les cartes d'identité des insectes ou encore déclencher des vidéos », précise la directrice de Micropolis. Une manière innovante et originale de rentrer dans l'intimité des insectes. « Une ligne de temps montre leur évolution en fonction des saisons », ajoute Karine Hamel-Cam. Pour obtenir ce résultat, la Cité des insectes a travaillé avec les meilleurs spécialistes européens en technologie tactile, ou en production vidéo, en liaison avec son comité scientifique et tout particulièrement avec Luc Gomel, spécialiste des fourmis, et l'Union nationale de l'apiculture française.

Par Marie-Anne RAMAZZINA